

Яцевич Ольга Евгеньевна

кандидат философских наук,
ассистент кафедры иностранных языков
Тюменского государственного
нефтегазового университета

ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: К ВОПРОСУ О СИНТЕЗЕ ОСНОВНЫХ ПОНЯТИЙ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ

Аннотация:

В статье рассматривается новый синтезированный концепт – экзистенциальная культура деятельности. Его настоятельная и необходимая разработка назрела из-за обеспокоенности последствиями необдуманной деятельности человека. Экзистенциальная культура деятельности базируется на планируемой, осмысленной созидательной деятельности, которая способна гарантировать будущее всего человечества.

Ключевые слова:

аксиосфера, деятельность, культура, культура деятельности, личность, экзистенциализм, экзистенциальная культура деятельности.

Yatsevich Olga Evgenyevna

PhD in Philosophy,
Assistant, Foreign Languages Department,
Tyumen State
Oil and Gas University

EXISTENTIAL CULTURE OF ACTIVITIES: CONCERNING SYNTHESIS OF THE BASIC CONCEPTS OF THE THEORY AND HISTORY OF CULTURE

Summary:

The article considers a new synthesized concept – the existential culture of activities. An urgent need to develop this concept is determined by the concern about the consequences of the thoughtless human activities. The existential culture of activities is based on the well-planned, conscious, creative activity, which can guarantee the future of the humankind.

Keywords:

axiosphere, activity, culture, culture of activity, individual, existentialism, existential culture of activities.

Экзистенциализм (фр. *existentialisme*, лат. *existentia* – «существование») как философское течение абсурдного характера, имеющее как религиозные (К. Ясперс, Н.А. Бердяев, Л.И. Шестов, М. Бубер), так и атеистические (Ж.-П. Сартр, М. Хайдеггер, А. Камю) корни, возник в современной философии на рубеже XIX–XX вв. Появление данного направления вызвано тем фактом, что экзистенциализм, по мнению его создателей (Ж.-П. Сартр, Р. Мэй, К. Ясперс, М. Хайдеггер, Л. Шестов, С. де Бовуар и т. д.), был способен разрешить вопросы, касающиеся человека сегодняшнего дня, связанные со смыслом жизни и бессмысленностью, жизнью и смертью, деятельностью и бездеятельностью, свободой выбора и ответственностью, общением и одиночеством.

Экзистенциализм, как считает подавляющее большинство его приверженцев, направляет человека на конструктивную смысловую деятельность каждой единичной ситуации в конкретный исторический момент времени. В такой конструктивной смысловой среде личность выстраивает аксиосферу, наполняя ее ценностной иерархией, в которой заключается не только смысл, но и цель человеческого существования и самоосуществления личности. Личность в данном случае способна проецировать свои действия, предполагая, что «одинаковые действия приводят к одинаковым результатам» [1, с. 19]. В данном контексте Т. Гоббс уделял большое внимание опыту: «Чем богаче опыт человека, тем он более благоразумен и реже обманывается в своих ожиданиях» [2, с. 33]. Именно благоразумие, по Т. Гоббсу, отличает человека от животного, потому что лишь человек обладает опытом прошлого. Благоразумие есть наивысшая точка формирования у личности экзистенциальных качеств, необходимых для созидательной деятельности.

Человек своей бездумной, агрессивной деятельностью, результаты которой множились веками, поставил под угрозу свое дальнейшее существование не только как личности, но и как вида. Последствия такой «деятельности» приводят нас к разработке нового понятия – экзистенциальной культуры деятельности как радикально нового взгляда на специфику бытия человека.

Экзистенциальная культура деятельности способна не только обеспечить существование человека на данном историческом этапе развития, но и сберечь будущее человека, природы, планеты.

Культура и деятельность – два взаимосвязанных неразрывных явления, которые немислимы друг без друга. Деятельность формирует культуру, «питает» и поддерживает, но не является культурой, несмотря на отождествление этих двух понятий некоторыми исследователями.

Деятельность – нравственное, аксиологическое составляющее ядро существования и функционирования любого общества [3, с. 12]. Эволюция как культуры, так и всего общества осуществляется благодаря деятельности, которая обеспечивает существование человечества.

То же самое можно сказать и о развитии личности, формирующейся и совершенствующейся в процессе деятельности. Деятельность предполагает, особо акцентирует уникальные свойства личности в ценностном выборе, преобразовании действительности в соответствии с экзистенциальными смыслами и сущностями, являющимися основой любой культуры.

Культура – многозначное образование, регулирующий феномен деятельности, ее продукт; организует деятельность, направляет и выстраивает с помощью традиций, ценностей, законов, норм, обычаев и правил, которые являются составляющими культуры. Творческая, созидательная деятельность в культуре является исходной, главенствующей, определяющей. Деятельность, не направляемая культурой, переходит в разряд активности, жизнедеятельности. Культура же как опыт человечества, хранимый в памяти этнокультурного формирования, передается и хранится в ментальном ядре этноса, наполненном особыми ценностями и смыслами этой этнокультурной общности, выражается в особой знаковой системе.

Экзистенциальная культура деятельности должна совмещать в себе синтез трех основных подходов к изучению культуры: деятельностного, аксиологического и семиотического. Все эти подходы, по мнению профессора Д.В. Пивоварова, находят свое место в сегодняшней жизни и правомерны для дальнейшего существования [4, с. 157–161]. Они отражены в экзистенциальной культуре деятельности, сущность которой заключается в ее совершенствующем характере всего того, что входит в основу бытия человека. В процессе культуры деятельности человек стремится к облагораживанию всего, что становится предметом его мышления, творения, поведения, общения и т. д. Говоря словами Ф. Геббеля, «жизнь – это бесконечное совершенствование. Считать себя совершенным значит убить себя» [5].

Содержательную сторону культуры деятельности задают ее духовно-нравственные основания, являющиеся ключевыми (культура мышления, поведения, речи и общения, чувств). Самоконтроль, сдержанность, умение подавлять плохое настроение, уважение к людям, сочувствие – все это составляющие экзистенциальной культуры деятельности. Как писали в своей статье О.В. Тарасова, С.В. Вершинина, в «экзистенциальной культуре деятельности индивид формирует многоплановость социальных ролей, отражая множественную совокупность общественных отношений» [6, с. 40–41]. Несмотря на многоплановость ролей, которые неизменно играет каждый из нас, экзистенциальная культура деятельности представляет собой духовное целостное автономное, самоорганизующееся, системное образование, способное упорядочить поведение и быть ориентиром для индивида. Такая культура деятельности ориентирована на традицию, самообоснование, самоосмысление, самоанализ, самокритику, самообновление и осмысление не только собственных перспектив, но и всего человечества. «Целостная, гармоничная личность, – если следовать логике урало-сибирской школы, – равно как и целостное социально единое общество», являются формами гармонии и «включают обратную связь между личностью и обществом, создают механизм взаимодействия, сотрудничества и партнерства» [7, с. 139].

Реализовать собственные перспективы и потенциал возможно тогда, когда личность откажется от бездеятельности и безынициативности, приспособленчества и других негативных поведенческих моделей и найдет в себе силы грамотно воспользоваться внутренними ресурсами.

Экзистенциальная культура деятельности способна выстроить иерархию наиболее значимых принципов экзистенциализма, ключевой среди которых – холизм, то есть человек как целостная, уникальная, неповторимая единица. Также сюда относятся: принцип свободы – человек самостоятельно выбирает свой собственный путь и отвечает за последствия своей деятельности; принцип креативного творческого начала – внутренняя составляющая личности присуща любому человеку; принцип ориентации на психическое и физическое здоровье – в современном обществе философы, психологи и другие специалисты давно осознали, что человек превращается в вещь, которой необходимо оторваться от материального мира (распредметиться), сохранить себя как личность, самоутвердиться в условиях уничтожения Я. Поэтому в настоящее время можно найти образование в его новом векторном качестве – экзистенциальном, а психологическое сопровождение все чаще и чаще тоже называют экзистенциальным. Экзистенциализм в данном контексте является яркой попыткой избавления личности от тревоги и дегуманизации и нахождения путеводной нити в виде смысла своего существования и достижения своей внутренней цели – выполнения долга и заботы о мире. Еще один из важных принципов экзистенциализма – гетеростаз личности, то есть постоянное развитие, самосовершенствование, «участие в Добре, истине и Красоте», если говорить словами Андриана ван Каама [8]. Темпоральное трансцендирование как возможность «прокрутить» время и выйти из своей «оболочки» и указать собственное планетарное место является еще одной энергоинформационной возможностью экзистенциальной культуры деятельности.

Экзистенциальная культура деятельности интересна прежде всего по той причине, что она рассматривает культуру деятельности современного общества в кризисные периоды. Экзистенциалисты-современники полагают, что в катастрофических событиях возможно устоять, если мы

обратимся к своему собственному миру и попытаемся в нем разобраться, оценим реальную угрозу и сценарийно представим способы ее устранения, используя аутентичные знания.

Ссылки:

1. Гоббс Т. Левиафан / пер. с англ. М., 2001. С. 19.
2. Там же. С. 33.
3. См.: Яцевич О.Е. Экзистенциальная культура деятельности : автореф. дис. ... канд. филос. наук. Тюмень, 2014.
4. Пивоваров Д.В. Проблема синтеза основных дефиниций культуры // Вестник Российского философского общества. 2009. № 1. С. 157–161.
5. Цит. по: Цитаты. Гегбель Ф. [Электронный ресурс]. URL: <http://cpsy.ru/cit1399.htm> (дата обращения: 28.01.2015).
6. Тарасова О.В., Вершинина С.В. Личностная энергия как движущая сила инновационного развития общества // Наука и бизнес. 2014. № 4 (34). С. 40–41.
7. Шабатура Л.Н. Онтогенез традиции : монография. Екатеринбург, 2002. С. 139.
8. Цит. по: Цитаты. Андриан ван Каам [Электронный ресурс]. URL: <http://cpsy.ru/cit1005.htm> (дата обращения: 28.01.2015).

References:

1. Hobbes, T 2001, *Leviathan*, Moscow, p. 19.
2. Hobbes, T 2001, *Leviathan*, Moscow, p. 33.
3. See: Yatsevich, OE 2014, *Existential culture activities*, PhD thesis abstract, Tyumen.
4. Pivovarov, DV 2009, 'The problem of synthesis of the main definitions of culture', *Bulletin of the Russian Philosophical Society*, no. 1, p. 157-161.
5. Cit. by: *Citations. F. Hebbel* 2015, retrieved 28 January 2015, <<http://cpsy.ru/cit1399.htm>>.
6. Tarasova, OV & Vershinina, SV 2014, 'The personal power of innovation as the driving force of social development', *Science and business*, no. 4 (34), p. 40-41.
7. Shabatura, LN 2002, *The ontogeny of tradition: a monograph*, Ekaterinburg, 139 p.
8. Cit. by: *Citations. Adrian van Kaam* 2015, retrieved 28 January 2015, <<http://cpsy.ru/cit1005.htm>>.