

Кузина Ирина Львовна

кандидат исторических наук, доцент,
доцент кафедры истории и архивоведения
Комсомольского-на-Амуре государственного
технического университета

**ПРОВЕДЕНИЕ МАССОВЫХ
ПРАЗДНИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
НА СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ
НОВОСТРОЙКЕ 1930-Х ГГ. (НА ОПЫТЕ
Г. КОМСОМОЛЬСКА-НА-АМУРЕ)**

Аннотация:

В статье рассматривается значение и особенности праздничных мероприятий на типичной социалистической новостройке периода сталинской индустриализации. Комсомольск-на-Амуре представляет собой типичную социалистическую новостройку этого периода, и проведение праздничных мероприятий играло важную воспитательную роль в деле создания новой культуры. Выявляются основные цели и формы проведения праздничных мероприятий.

Ключевые слова:

социалистическая новостройка, праздник, досуг, культурные мероприятия, идеологическое воспитание, повседневная культура, праздничные мероприятия.

Kuzina Irina Lvovna

PhD in History, Assistant Professor,
History and Archival Science Department,
Komsomolsk-on-Amur
State Technical University

**MASS FESTIVE EVENTS
IN THE SOCIALIST
NEW BUILDINGS OF
THE 1930-S (CASE STUDY OF
KOMSOMOLSK-ON-AMUR)**

Summary:

The article discusses the importance and features of the festivities in a typical socialist new building of the period of Stalin's industrialization. Komsomolsk-on-Amur is a typical socialist new building project of this period, and the festive events played an important educational role in the creation of a new culture. The author identifies the main objectives and forms of celebrations.

Keywords:

socialist new building, holiday, leisure, cultural events, ideological education, everyday culture, celebrations.

Праздники через совместное участие в демонстрациях и других торжествах укрепляют связь между государством и обществом, фиксируют значимые для страны события, пропагандируют в массы установленные ценности и идеологию, служат механизмом стабилизации общественно-политической ситуации. Изучение и осмысление советского опыта организации и проведения праздничных мероприятий имеет большое теоретическое и практическое значение для понимания современных социокультурных процессов и выработки единой концепции праздника в государственной культурной политике.

С идеологических позиций Комсомольск-на-Амуре – это один из ярчайших примеров строительства «новых социалистических городов» в 1930-х гг., призванных воплощать идею построения социалистического будущего, новой советской реальности и «новой культуры», прославляющих мощь Советского государства.

Советские праздники с момента своего появления после революции 1917 г. отличались особым размахом. Помпезность праздничных мероприятий в дальнейшем только развивалась. Участие в праздничных торжествах было обязательным и носило политический характер, поэтому этот процесс строго контролировался различного рода комиссиями и государственными инстанциями. Регионы обязаны были копировать московские образцы, за чем следили специальные комитеты. Комсомольск отчитывался о запланированных и проведенных мероприятиях, их стоимости и участии в них населения.

Центр устанавливал нормы и следил за их исполнением в городах. Москва являлась идеальным образцом проведения праздников и поощряла подражания своей модели. В Комсомольске распространялись методические материалы, указывавшие, как надо организовывать праздничные мероприятия по московскому образцу. Кроме того, периодическая печать и радиопередачи наглядно демонстрировали столичные традиции празднования.

Праздники имели большое воспитательное значение. Подготовка начиналась задолго до самого события и должна была проходить по предписаниям партийных организаций. Празднование Первого мая следовало проводить под лозунгами усиления обороноспособности социалистической родины, большевистской борьбы за выполнение решений партии и указаний вождя партии Сталина и т. д. Празднование 8 Марта – под знаком вовлечения работниц, занятых непосредственно на производстве, в стахановское движение и в активную общественную работу.

Празднование дня рождения комсомола – под лозунгами еще большего сплочения всей комсомольской организации и молодежи на выполнение хозяйственных задач и усиления всей воспитательной работы в комсомоле, развития стахановского движения.

Праздники неизменно проходили с митингами, демонстрациями, которые выполняли еще одну стратегию пропаганды – церемониал. Различные элементы комбинировались здесь в праздник символов: песни, знамена, изображения, аллегории, которые знаменуют единение народа и позволяют в такие моменты воздействовать на массы и получать желаемые эффекты. Город был еще совсем молодой, но демонстрации проводились и здесь. «Во время одной из демонстраций на соседней сопке пробирался медведь, с любопытством поглядывая на людей и знамена», – писал журналист о жизни Комсомольска [1, с. 21].

Празднование Великой Октябрьской социалистической революции 7 ноября проходило с особенным размахом. Обязательным мероприятием праздника была торжественная демонстрация. Демонстрации начинались возле трибуны, на которой собирались руководители партийных и советских организаций города. Демонстрацию открывали бойцы РККА. Над колоннами возвышались портреты Ленина, Сталина, Молотова, Ворошилова. «На красных полотнищах лозунги Центрального комитета партии, отражающие величайшие победы социализма. Как символ победы, как знамя будущих, еще более грандиозных побед в строительстве коммунизма – рабочие и работницы, инженеры и техники завода № 126 несут макет Сталинской Конституции», – писала местная городская газета [2, с. 3]. Особый праздничный дух придавали лозунги, плакаты, портреты руководителей советского правительства и коммунистической партии, модели самолетов.

Огромная работа осуществлялась по подготовке к Первомайскому празднику. Жилотделы заводов и горкомхоз очищали город от мусора, наводили образцовую чистоту. Художники занимались оформлением клубов, заводов, строек. Театры и клубы города организовывали вечера самодеятельности, культурного отдыха. В городе проходили соревнования заводов, цехов, строительных участков за почетное право занять место в колонне праздничной демонстрации. «Задача партийных, комсомольских, профсоюзных организаций цехов, заводов, строек – подхватить призыв Первомайской комиссии и образцовой стахановской работой завоевать это почетное право» [3, л. 99].

К 1 Мая и 7 ноября также готовились культурные программы в клубах и театрах молодого города. Демонстрировались журналы кинохроники, пьесы, организовывались просмотры кинокартин и вечера танцев. Особо популярны в городе были балы-маскарады, выступления кукольного театра, вечера самодеятельности, детские утренники и т. д.

Особо важным праздником для Комсомольска является день его основания, который принято отмечать 12 июня. 12 июня 1934 г. встретили досрочным окончанием постройки ряда объектов, досрочным выполнением производственных планов и заданий, конкурсом по озеленению площадок, сдачей зачетов по докладу В.И. Сталина.

Накануне празднования дня города в клубах устраивались собрания комсомольчан-основателей города, а в парках проводились гулянья. Утром 12 июня жители города семьями прогуливались по набережной Амура, а затем трудящиеся шествовали в колоннах, неся в руках портреты Сталина и его ближайших соратников. Как правило, митинг открывал председатель городского совета, со вступительным словом выступал председатель городского комитета партии.

Особо торжественно отметили комсомольчане пятилетие родного города. Газета «Сталинский Комсомольск» обратилась к своим читателям с призывом встретить пятилетие Комсомольска «новыми победами, которые дали бы нам право рапортовать великому вождю народов, любимому другу и учителю товарищу Сталину о том, что созданный по его инициативе юный город растет и крепнет, что трудящиеся Комсомольска – преданные патриоты своей социалистической Родины – неустанно работают над тем, чтобы превратить Комсомольск в несокрушимый форпост социализма на Дальнем Востоке. Мы предлагаем, начиная с сегодняшнего дня на заводах, стройках, в учреждениях, больницах, школах, клубах, в совхозах и колхозах развернуть социалистическое соревнование» [4, с. 2].

На празднование пятилетия города приехали делегаты со всех концов Дальневосточного края. Прибыли на своих судах бойцы и командиры Амурской Краснознаменной флотилии, делегации ОКДВА, делегация Тихоокеанского флота и т. д. Бригада работников физкультуры, прибывшая из Москвы и Хабаровска в составе чемпионов СССР, оказала большую помощь в подготовке к спортивному празднику. Спортивный праздник состоялся на стадионе, где стартовал велопробег по маршруту «Комсомольск – Москва». На поле демонстрировали свои творческие успехи гимнасты, выступали бойцы Красной армии. Спортивный праздник закончился парадом, который открыли пионеры и школьники, затем прошли бойцы, колонны спортивных обществ, летчики и парашютисты, ворошиловские стрелки. Также в спортивных майках прошествовали хетагуровки, прибывшие сюда со всех концов страны для строительства Комсомольска. В празднике приняли участие более 10 тыс. человек, что составило около 20 % от всего населения молодого города.

Таким образом, среди форм проведения праздничных мероприятий Комсомольска в рассматриваемый период следует выделить парады, демонстрации, концерты художественной самодеятельности, балы-маскарады, социалистические соревнования, поздравительные телеграммы первым лицам государства, собрания с выступлениями докладчиков на предприятиях города.

Также следует отметить, что, несмотря на непривычную суровость климата, неприспособленность незастроенного города к проведению массовых празднеств на улицах, жители Комсомольска шли на демонстрации и активно участвовали в праздничных шествиях. Незаасфальтированные улицы, пыль, которая поднималась из-под ног комсомольчан во время праздничных демонстраций, не смущали и не останавливали их. Такому отношению способствовала пропаганда видеть в настоящем ростки будущего. Праздничные колонны, проходя мимо городских строек, воспринимали их как олицетворение «светлого будущего». Постоянное сравнение с грандиозными празднованиями Москвы хоть и выявляло несовершенство проведения праздников в Комсомольске, но в то же время открывало светлую перспективу молодого социалистического города.

Ссылки:

1. Комсомольск-на-Амуре. М., 1936. 110 с.
2. Сталинский Комсомольск. 1937. 8 нояб.
3. КНАГА. Ф. Фефилов П. Л. Р-215. Оп. 1. Д. 1.
4. Сталинский Комсомольск. 1937. 5 мая.

References:

1. *Komsomolsk-on-Amur* 1936, Moscow, 110 p.
2. *Stalin's Komsomolsk* 1937, Nov. 8.
3. *KnAGA*, f. fefilov pl p-215, op. 1, d. 1.
4. *Stalin's Komsomolsk* 1937, May 5.