

Гасанова Самира Мурват кызы

Hasanova Samira Murvat

докторант Института проблем образования  
Азербайджанской РеспубликиDoctoral student, Institute of Education Problems of  
Azerbaijan Republic**ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ  
НАД ТРУДНЫМИ СЛОВАМИ НА УРОКЕ  
АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ЯЗЫКА  
В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ****SPECIAL FEATURES OF WORK  
WITH DIFFICULT WORDS  
AT THE AZERBAIJANI LANGUAGE  
LESSON IN THE PRIMARY SCHOOL****Аннотация:**

*В статье освещена проблема организации работы по обучению трудным словам азербайджанского языка младших школьников, раскрыты специфические особенности и стратегии данного процесса. Автором обозначены основные направления по работе учителя со словарным запасом обучающихся, произведена группировка трудных слов. Выявлена необходимость всестороннего (лингвистического, дидактического, психологического) воздействия на ученика в процессе обучения его трудным словам. Особое внимание акцентировано на недопустимости сильной нагрузки сознания школьника неизвестными словами.*

**Ключевые слова:**

*культура речи, трудные слова, неизвестные слова, начальные классы, орфография, орфоэпия, семантика, словарный запас, лингвистика, дидактика, психология, азербайджанский язык.*

**Summary:**

*The article deals with the teaching difficult words of the Azerbaijani language to elementary schoolchildren, in particular, specific features and strategies of the process. The author considers the basic areas of teachers' work with the vocabulary of students, and makes a classification of difficult words. The necessity of a comprehensive (linguistic, didactic, psychological) impact on students in the process of difficult words teaching is discussed. Particular attention is paid to the inadmissibility of overloading students with unknown words.*

**Keywords:**

*culture of speech, difficult words, unknown words, elementary school, orthography, orthoepy, semantics, vocabulary, linguistics, didactics, psychology, Azerbaijani language.*

**Научная новизна.** Современная система образования оценивает каждого школьника как потенциальную личность, в связи с этим появилась необходимость привития совершенных речевых навыков обучающимся в соответствии с требованиями времени. Исходя из этого, обучение трудным словам превратилось в одно из основных направлений образовательного процесса.

**Практическая значимость.** В результате раскрытия данной темы планируется построение более системной плановой деятельности по изучению трудных слов в начальных классах.

Создание и развитие у учеников всесторонних речевых умений является одной из важнейших задач, которая должна быть решена в процессе обучения азербайджанскому языку. Данная работа начинается в начальных классах и целенаправленно продолжается на следующих ступенях общего образования. По этому вопросу профессор Я. Керимов пишет: «Одним из критериев формирования личности, полезной обществу, культурной зрелости человека является его склонность к речевой культуре. Это одна из важнейших общепедагогических проблем, стоящих перед средней школой» [1, с. 397]. По мнению Ш. Набиевой, формирование у учеников речевой культуры является главной целью при изучении азербайджанского языка (или любого другого родного языка) [2].

В современный период появление новых деталей в подходе к процессу обучению родного языка еще более увеличило его значимость, вывело данный процесс на передний план на каждом уровне образования. Систематическая работа по развитию речи на уроках азербайджанского языка ведется и в средних школах, однако в начальных классах к данной проблеме относятся более серьезно.

Известно, что одним из самых важных условий для овладения речью является создание словарного запаса. Как утверждает Б.В. Беляев, «...без запаса слов, хотя бы и незначительного, владеть языком невозможно» [3, с. 118]. Знаменитый лингвист Дэвид Уилкинс признает: «Выражать мысли без грамматики очень трудно, но без словарного запаса – вообще невозможно» [4, р. 111]. Так как обучающиеся до поступления в школу имеют определенный словарный запас (словарный запас 3-летнего ребенка приблизительно составляет 1000–1500 слов, 4-летнего – 1600–1926 слов, 5-летнего – 2500–3000 слов), учитель ведет серьезную работу над пополнением и совершенствованием существующей базы. Целесообразным для учителя будет ведение работы над словарем в следующих направлениях:

1. Работа по расширению словаря.

2. Работа по уточнению словаря.
3. Работа по активизации словаря.
4. Работа по очистке словаря [5, с. 269].

Появление новых слов по требованию времени, устранение определенной части слов, потеря исторической миссии некоторых слов вследствие ограничения возможностей использования, выход слов из словарного фонда не могут не оказывать влияния на проводимые педагогом работы. Поэтому одновременно с определением понятия «незнакомые слова» важно установление динамического плана деятельности в вышеперечисленных направлениях.

Самыми подходящими педагогическими ситуациями для обогащения детского словарного запаса незнакомыми и малознакомыми словами являются:

- различение признаков окружающей среды;
- установление фактов и событий;
- знакомство с природными явлениями, природными объектами;
- вхождение в диалог со сверстниками о наблюдаемых объектах и событиях;
- осознание событий общественной жизни;
- освоение информации о труде людей, изучение названий общественных учреждений, работающих там специалистов и т. д.

Стратегию можно систематизировать следующим образом:

- работа над значением незнакомых слов и понятий в текстах;
- работа по образованию (истории возникновения) слов;
- работа с орфографическим словарем;
- работа с толковым словарем;
- работа со словарем синонимов и антонимов;
- знакомство и работа со справочной литературой для младших школьников [6].

Для обучающихся незнакомое выражение является «трудным словом», и процесс его всестороннего осознания представляет собой крупномасштабную в отношении охвата содержания работу со словарем. Хотя этот термин и носит относительный характер, он обладает широким лингводидактическим и психологическим содержанием: с лингвистической точки зрения соединяет в себе орфографические, орфоэпические, семантические признаки; с дидактической стороны требует от обучающегося обладание функциями образовательности, воспитательности, развития; с психологической точки зрения данный процесс оценивается в непосредственной связи с психикой ребенка. В современный период психологи при использовании понятия «обогащение словарного запаса» имеют в виду увеличение словарного фонда ребенка за счет незнакомых и малознакомых слов [7]. Также для усиления мозговой деятельности считается необходимым изучение слов другого языка. Пропуски в процессе уравнивания негативно влияют на психику младшего школьника (ребенка), приводят к агрессивности, замедлению восприятия, отставанию в развитии мышления и другим проблемам подобного характера. Для того чтобы предотвратить подобные случаи, необходимо постоянно контролировать работу учителей начальных классов во всех трех направлениях, уметь устанавливать, какого типа помощь требуется ребенку.

В школьной практике незнакомые слова можно сгруппировать следующим образом: неологизмы, диалектизмы, поэтизмы, заимствованные слова, неиспользуемые слова, малоиспользуемые слова, слова, написание которых отличается от произношения, фразеологические выражения, архаизмы, слова, значения которых неизвестны, ономастические единицы, антропонимы и другие.

Хотя все неизвестные выражения принимаются младшим школьником как трудные слова, надо иметь в виду, что все вышеприведенные группы слов не могут входить в активный словарный фонд обучающихся. Так как создание, формирование речевых навыков у детей раннего школьного возраста регулируется нормами литературной речи, то систематическое освоение школьником архаизмов, диалектизмов и других слов из этой группы недопустимо.

Порой учителя могут дать информацию о некоторых выражениях, смысле слов, их написании и произношении и других специфичных признаках, но использование вариантов, перегружающих сознание школьника, следует ограничить. Необходимость проведения всесторонних работ во время обучения трудным словам исходит из тесной связи отмеченных направлений.

Нарушения в произношении (а также написании) приносят в речь общие недостатки, теряется первоначальное содержание либо произносимое воспринимается неправильно, уменьшается сила воздействия. Неправильное произношение негативно влияет и на написание. Часто можно встретить в письменных работах орфографические ошибки, допущенные при написании трудных слов, которые обусловлены неправильным произношением [8, с. 162].

Для устранения этих дефектов в написании необходимо в первую очередь добиться правильного произношения данных слов, обеспечить целостное осознание и предоставить правильную презентацию с орфографической точки зрения. С этой целью учителя могут посоветовать

обучающимся воспользоваться различными источниками для поиска трудных слов: электронными и печатными словарями, справочниками, виртуальными и печатными энциклопедиями, информацией из интернета [9].

Одним из наиболее важных моментов, на который надо обратить внимание, является взаимодействие обучающего и родителей при обучении трудным словам, которое может производиться в различных формах. Главной целью такого взаимодействия является освоение трудных слов младшими школьниками, привитие им речевых навыков.

**Вывод.** Так как обучение школьников начальных классов во время уроков азербайджанского языка трудным или незнакомым словам непосредственно влияет на появление и формирование речевых навыков, в данном направлении должны проводиться работы всестороннего (лингвистического, дидактического, психологического) характера.

#### **Ссылки:**

1. Kərimov Y.Ş. Ana dilinin tədrisi metodikası. Bakı, 2005. 519 s.
2. Nəbiyeva Ş.Z. Ana dilinin tədrisi metodikasının aktual problemləri. Bakı, 2010. 127 s.
3. Беляев Б.В. Очерки по психологии обучения иностранным языкам : пособие для преподавателей и студентов. 2-е изд., перераб. и доп. М., 1965. 227 с.
4. Wilkins D.A. Linguistics in Language Teaching. Cambridge, 1972. 243 p.
5. Bəliyev H.B., Bəliyev A.H. Azərbaycan dilinin tədrisi metodikası. Bakı, 2014. 394 s.
6. Ageeva T.B. Работа над словом в начальных классах [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru/articles/653324/> (дата обращения: 06.07.2015).
7. Hüseynzadə F.A. Uşaqların nitq inkişafında məktəbəqədər müəssisələrin rolu // Palitra. 2014. 8 iyul.
8. Abdullayev N.Ə. Nitq mədəniyyətinin əsasları. Bakı, 2013. 287 s.
9. Mustafayeva K. Ədəbiyyat fənn kurikulumu haqqında mülahizələr // Azərbaycan müəllimi. 2011. 13 sentyabr.

#### **References:**

1. Kərimov, YŞ 2005, *Ana dilinin tədrisi metodikası*, Bakı, 519 s.
2. Nəbiyeva, ŞZ 2010, *Ana dilinin tədrisi metodikasının aktual problemləri*, Bakı, 127 s.
3. Belyaev, BV 1965, *Essays on the psychology of learning a foreign language: a manual for teachers and students*, 2nd ed., Moscow, 227 p.
4. Wilkins, DA 1972, *Linguistics in Language Teaching*, Cambridge, 243 p.
5. Bəliyev, HB & Bəliyev, AH 2014, *Azərbaycan dilinin tədrisi metodikası*, Bakı, 394 s.
6. Ageeva, TV 2015, *Work on a word in the elementary grades*, retrieved 06 July 2015, <<http://festival.1september.ru/articles/653324/>>.
7. Hüseynzadə, FA 2014, 'Uşaqların nitq inkişafında məktəbəqədər müəssisələrin rolu', *Palitra*, 8 iyul.
8. Abdullayev, NƏ 2013, *Nitq mədəniyyətinin əsasları*, Bakı, 287 s.
9. Mustafayeva, K 2011, 'Ədəbiyyat fənn kurikulumu haqqında mülahizələr', *Azərbaycan müəllimi*, 13 sentyabr.