

**Панина Светлана Викторовна**

кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры педагогики  
Педагогического института  
Северо-Восточного федерального университета  
dom-hors@mail.ru

**Захарова Оксана Васильевна**

старший преподаватель  
кафедры иностранных языков  
Технического института (филиала)  
Северо-Восточного федерального университета  
в г. Нерюнгри  
dom-hors@mail.ru

**ФОРМИРОВАНИЕ  
ЭТНОТОЛЕРАНТНОЙ  
КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
В ПРОЦЕССЕ ИНОЯЗЫЧНОГО  
ОБЩЕНИЯ В УСЛОВИЯХ  
ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ**

**Аннотация:**

*В статье рассматривается формирование этнокультурной компетентности посредством обучения иностранному языку в условиях поликультурной образовательной среды.*

**Ключевые слова:**

*этнокультурная компетентность, поликультурная среда, толерантность.*

**Panina Svetlana Viktorovna**

PhD in Education Science, Assistant Professor of  
the Education Science Subdepartment,  
Teachers' Training Institute,  
North Eastern Federal University  
dom-hors@mail.ru

**Zakharova Oksana Vasilyevna**

Senior Lecturer of  
the Foreign Languages Department,  
Technic Institute,  
Neryungri branch of  
the Northern Eastern Federal University  
dom-hors@mail.ru

**FORMATION OF  
STUDENTS' ETHNIC TOLERANCE  
DURING COMMUNICATION  
IN FOREIGN LANGUAGE  
IN THE CONDITIONS OF  
MULTICULTURAL ENVIRONMENT**

**Summary:**

*The article deals with development of the ethno-cultural competence by means of the foreign language study in the conditions of the multicultural educational environment.*

**Keywords:**

*ethno-cultural competence, multicultural community, tolerance.*

Стремление Российской Федерации к равноправному и конкурентоспособному существованию в международном экономическом и образовательном пространстве, вызванное процессами глобализации, увеличением мобильности, привело к изменению социального заказа общества, что, в свою очередь, повлекло за собой трансформацию всей парадигмы системы образования. В компетентностной модели выпускника международного уровня, определяемой ФГОС ВПО, все большее значение стало придаваться языковой, а также, в целом, гуманитарной составляющей.

М.Д. Ильязова определяет модель выпускника как основной образовательный конструкт компетентности будущего специалиста, тем самым в качестве стратегической задачи вуза должно стать формирование и развитие компетенций – готовности и стремления к деятельности. Фактической задачей педагогической системы вуза в таком аспекте становится проблема развития познавательной активности студента в каждом из представленных блоков модели компетентности выпускника. Именно такая модель служит основой для разработки и реализации модели подготовки специалиста [1].

Профессиональная компетентность не исчерпывается узкопрофессиональными рамками, и требует от современного специалиста осмысления широкого спектра социокультурных проблем, к числу которых следует отнести культурно-национальные особенности России – государства, уникального в своем этническом многообразии. Поэтому среди ведущих цивилизационных факторов в жизнедеятельности личности выделяется «умение жить вместе». Предпринятый анализ определений этнокультурной компетентности и близких к ней дефиниций (Е.В. Бондаревская, А.Н. Джурицкий, Л.В. Коновалова, Т.Г. Стефаненко, Л.Л. Супрунова и др.) позволил уточнить интерпретации этого понятия.

Этнокультурная компетентность определяется как комплексное личностное качество, выражающееся в совокупности этнокультурных знаний, толерантных установок на общение с представителями других этнических групп; способности тактично и участливо откликаться на интересы и поступки людей иных этнических культур; готовности эффективно осуществлять

профессиональную деятельность в условиях полиэтничного социума на основе межкультурного диалога; способности к адекватному выбору решений в конкретных ситуациях межэтнического взаимодействия. Л.В. Коновалова рассматривает этнокультурную компетентность как комплексное образование, которое имеет достаточно сложную информационно-ценностно-содержательную и личностно-деятельностную структуру, включающую функционально связанные между собой компоненты: мотивационно-ценностный, интеллектуально-познавательный, действенно-практический, рефлексивно-оценочный [2].

Культура личности формируется через приобщение к культуре общества. Социально-духовные качества направлены на удовлетворение нравственных и эстетических потребностей людей. Нравственная и эстетическая культура объектов общества – это элементы его духовной культуры. Эстетическая культура, культура обучения, воспитания, культура нравственно-духовной жизни и информационная культура являются элементами эстетической культуры. Религиозно-нравственная и светско-нравственная культура поведения являются основой современной нравственной культуры. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет национальный воспитательный идеал, духовно-нравственное развитие и воспитание личности, базовые национальные ценности, основные принципы организации духовно-нравственного развития и воспитания.

В контексте современной ситуации языковая подготовка в системе образования должна обеспечивать развитие у обучающихся способностей, позволяющих использовать иностранный язык как инструмент общения в диалоге культур и цивилизаций современного мира. Так, В.В. Сафонова утверждает, что подобные способности могут быть развиты лишь на основе интеграции коммуникативного, социокультурного и межкультурного развития обучающихся средствами иностранного языка, которые должны позволять обучающимся использовать его в качестве инструмента индивидуально-личностного проникновения в культуру других народов, а также в образовательных и профессиональных целях [3]. В последнее десятилетие список научных работ, посвященных непосредственно данной проблеме или частично затрагивающий некоторые вопросы, связанные с формированием этнокультурной компетентности, значительно расширился.

В исторически сложившихся условиях поликультурное образовательное пространство Республики Саха (Якутия) отражено структурными компонентами на различных уровнях: макро, мезо и микро. Макроуровень поликультурного образовательного пространства – это взаимодействие личности с такими факторами, как вузы (в первую очередь Северо-Восточный федеральный университет), неформальные группы, средства массовой информации, центры национального этногенеза. К факторам мезоуровня относятся спортивные, музыкальные, художественные учреждения, детские и молодежные объединения, досуговые центры, музеи, органы правопорядка, службы социально-психологической поддержки. Микроуровень отражен ближайшим окружением, в котором происходит развитие личности: семья, соседи, друзья, родственники, сверстники. Что касается поликультурной среды образовательного учреждения, то можно представить взаимодействие нескольких основных компонентов: поликультурный многонациональный коллектив обучающихся; многокультурный состав педагогического коллектива; кросскультурный характер педагогического процесса; социокультурная среда учреждения.

Поликультурная среда регионального образовательного учреждения – это не только диалог культур, налаживаемые связи между сообществами людей, но и общение, умение адекватно реагировать на проявление другой культуры и, вместе с тем, развивать собственную личную культуру, обогащать свой духовный мир, отношение принятия друг друга, мира, дружбы. Коллектив обучающихся поликультурен по различным признакам: национальному, возрастному, половому, физического развития, семейному воспитанию и др.

Педагогический коллектив образовательного учреждения представляет собой людей с различными профессиональным стажем и образованием, разного возраста, пола и национальности, жизненного кредо и удовлетворенности от работы, которые влияют на общую культуру, на процесс деятельности педагогов и определяют характер их профессионального общения. Педагогический процесс в своей основе имеет зерна поликультурного образования. Обучение и все учебные дисциплины так или иначе знакомят обучающихся с родными культурами, способствуют взаимодополнению, взаимопроникновению культур и формированию языковой личности. При этом изучение народных традиций, творческие вечера, предметные и литературные недели, экскурсии, выставки и другие формы образовательного процесса выступают как идеальное средство поликультурного образования, поддержки и разностороннего развития личности обучающегося. Очевидно, что каждому образовательному учреждению присуща своеобразная социокультурная среда. Это зависит от статуса образовательного учреждения, проблем, над которыми оно работает, сложившихся традиций и праздников, даже места расположения образовательного учреждения.

Таким образом, поликультурное образовательное пространство выступает как активный фактор формирования самоопределения, саморазвития и самореализации языковой личности обучающегося. Кроме того, немаловажное значение отводится региональной специфике. Поэтому можно заключить следующее: во-первых, образовательные учреждения региона представляют собой поликультурные системы, благодаря которым идет процесс освоения обучающимися разнообразных культурных ценностей народов, населяющих Республику Саха (Якутия); во-вторых, в образовательных учреждениях республики учитываются национальные традиции народов, проживающих на территории региона, в воспитании и обучении действует принцип национально-культурной сообразности, что позволяет создавать условия для формирования культурной идентичности обучающихся; в-третьих, в учебно-воспитательных учреждениях утверждено билингвальное образование.

В то же время образовательные учреждения региона нуждаются в более глубоком методическом и научно-практическом обосновании поликультурного образовательного пространства, которое призвано обеспечить каждому молодому жителю, независимо от национальности, социального происхождения и семейных традиций, равные условия для гармоничного развития в широком и культурном контексте, способствовать формированию общечеловеческих ценностей, воспитанию гражданина Мира, а также сохранять традиции; открывать новые культурные перспективы; ориентировать на разнообразие и открытость в отношении новых культур, вероисповеданий; знакомить обучающихся с многообразием как традиционных форм и норм, так и с современными культурными тенденциями развития самого региона; формировать у обучающегося как языковую личность, способную к принятию разных культур и бережному к ним отношению.

Таким образом, поликультурная образовательная среда выступает как социально-воспитательная и образовательная категория и решает следующие задачи: вхождения, интеграции личности в национальную и мировую культуру, ее идентификации с другими культурами; уяснения общего и особенного в традициях, образе жизни разных народов мира и региона; формирования толерантных качеств личности, гуманности в отношении инокультуры; обеспечения интеркультурной коммуникации, развития умений и навыков продуктивного взаимодействия с носителями других культур; воспитания уважения к родному языку, культуре, истории своего народа, формирования правильного национального самосознания; формирования непримиримого отношения ко всем формам проявления национализма и шовинизма [4].

На территории Республики Саха (Якутия) проживает полиэтничное сообщество граждан России численностью, согласно данным переписи населения от 14.10.2010, 958,5 тыс. человек. Город Нерюнгри и Нерюнгринский район – это одно из таких многонациональных сообществ Республики Саха (Якутия), объединяющее около 150 народов и культур, которые сосуществуют вместе с 1975 г. Национальный состав Нерюнгринского района: русские, украинцы, татары, якуты, буряты, ингуши, азербайджанцы, армяне, казахи, эвены и многие другие народы бывшего постсоветского пространства объединены в едином названии «нерюнгринец».

В пилотном исследовании участвовали студенты электротехнических специальностей 1–3 курсов Технического института (филиала) Северо-Восточного федерального университета в г. Нерюнгри. Контрольная экспериментальная группа студентов, прошедших полный курс обучения по предмету, включая общий (базовый) курс иностранного языка (1–2 курсы) и курс иностранного языка в сфере профессионального общения / профессиональных коммуникаций (2–3 курсы) в период с 2005 г. по 2012 г. составила 316 студентов. Общее количество участников экспериментальной работы составило 335 обучающихся.

**Таблица 1 – Изменение качественного уровня владения иностранным языком обучающихся технического профиля по годам обучения**

Уровень владения ИЯ	Год обучения					
	2007/08	2008/09	2009/10	2010/11	2011/12	2012/13
нулевой уровень	11	8	5	3	1	
A1	48	23	26	28	16	16
A2	20	37	17	42	34	25
B1	20	25	34	12	17	9
B2	9	11	11	2	2	2
C1	2		1			1
C2						
Количество обучающихся	110	104	94	87	70	53

В ходе экспериментальной работы изучались самосознание и самоопределение обучающихся технического профиля, мотивация к учебной деятельности в целом и к изучению ино-

странного языка в частности. Качественный и количественный анализ результатов исследования позволил сделать вывод о том, что достаточно сформированным можно считать интеллектуально-познавательный компонент, благодаря введению этнокультурной составляющей в предмет «Иностранный язык» посредством социокультурных материалов, участие студентов в НИРС, кружках народного творчества.

Именно обучение иностранному языку способствует реализации принципов толерантности, заложенных в концепции духовно-нравственного развития личности гражданина РФ. Использование современных образовательных технологий, разнообразие форм и методов обучения иностранным языкам способствуют сплочению представителей разных народов в одном многоэтническом коллективе. Формирование этнотолерантной компетентности обучающихся становится базой для успешного решения ими социальных задач разного вида и позволяет избежать недопонимания и конфликтных ситуаций, которые могут возникнуть из-за незнания или нежелания понимать культуру и самобытность представителей другого этноса.

Благодаря широте междисциплинарных связей предмет «иностраннный язык» позволяет рассмотреть разные темы из области истории, культурологии, страноведения, философии, религии и естественно-научных дисциплин. Обзорное изучение истории современных языков, истории возникновения современных народов мира позволяет обучающимся не только глубже изучить родную культуру, но и дает возможность в сравнительно-сопоставительном аспекте рассмотреть культуры других этносов.

#### **Ссылки:**

1. Ильязова М.Д. Модель выпускника вуза в рамках компетентностного подхода // Современные наукоемкие технологии. 2006. № 3. С. 77–78.
2. Коновалова Л.В. Теория и практика формирования этнокультурной компетентности педагогов в процессе непрерывного образования: монография. Ставрополь, 2010.
3. Сафонова В.В. Социокультурный подход к обучению иностранному языку как специальности: дис. ... д-ра пед. наук. М., 1992.
4. Панина С.В., Залуцкая С.Ю. Языковая личность и поликультурное образовательное пространство северо-востока России // Развитие системы образования – обеспечение будущего. В 3 книгах. Одесса, 2013. Кн. 2. С. 45–60.

#### **References:**

1. Ilyazova, MD 2006, 'Model of the graduates within the competence-based approach', *Modern high technologies*, no. 3, pp. 77-78.
2. Konovalova, LV 2010, *Theory and practice of formation of ethno-cultural competence of teachers in the process of lifelong learning: monograph*, Stavropol.
3. Safonova, VV 1992, *Socio-cultural approach to learning a foreign language as a specialty*, D.Phil. thesis, Moscow.
4. Panina, SV & Zalutskaya, SY 2013, 'Linguistic identity and multicultural education area north-east of Russia', *The development of the education system – ensuring the future*, in 3 books, Book 2, Odessa, pp. 45-60.